

Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

Manual de Instruções

Com relação à instalação e conexões, veja o manual de instalação/conexões fornecido.

Antes de utilizar o aparelho, leia este manual cuidadosamente e conserve-o para futuras consultas.



***CDX-S2017X
CDX-S2017XB***

Parabéns !

Você acaba de adquirir um auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser Sony. Desfrute das várias funções oferecidas pelo aparelho como a seguir.

- Reprodução de CD:
Você pode reproduzir CD-DA e CD-R/CD-RW para uso de áudio.



- Recepção de rádio:
 - Você pode armazenar até 6 emissoras de rádio por faixa (FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2).
 - Função BTM (Best Tuning Memory): o aparelho seleciona as emissoras com sinais fortes e as armazena na memória.

Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (Acessórios) na chave de ignição

Certifique-se de pressionar a tecla **OFF** no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar a visualização do relógio após desligar o automóvel.

Caso contrário, a indicação do relógio não será desativada, podendo descarregar a bateria do automóvel.

ADVERTÊNCIA

Este aparelho **não pode realizar gravações em CDs** (cópias de CDs). O termo **“Reprodução”**, quando citado neste manual, **significa exclusivamente** a produção de som para que se possa **ouvir as músicas de um CD/RÁDIO ou de outra fonte sonora conectada ao aparelho.**

Operações Iniciais

Inicializando o aparelho.....	4
Ajustando o relógio.....	4
Modo DEMO.....	4
Colocando/destacando o painel frontal.....	4
Colocando o painel frontal.....	4
Destacando o painel frontal.....	5

Localização dos Controles e Operações Básicas

Aparelho.....	6
---------------	---

Rádio

Memorizando e sintonizando emissoras.....	7
Memorizando emissoras automaticamente	
— BTM.....	7
Memorizando emissoras manualmente.....	7
Sintonizando as emissoras memorizadas.....	7
Sintonizando emissoras automaticamente.....	7

Outras Funções

Mudando os ajustes de som.....	8
Ajustando as características sonoras	
— BAL/FAD/SUB.....	8
Ajustando a curva do equalizador	
— EQ3.....	8
Alterando os itens de ajuste — SET.....	8

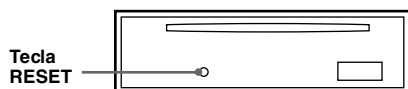
Informações Adicionais

Precauções.....	10
Notas sobre discos.....	10
Manutenção.....	11
Removendo o aparelho.....	11
Especificações técnicas.....	12
Guia para solução de problemas.....	12
Mensagens e indicações de erro.....	14
Termo de Garantia.....	16

Operações Iniciais

Inicializando o aparelho

Antes de utilizar o aparelho pela primeira vez ou após substituir a bateria do automóvel ou mudar as conexões, você deve inicializar o aparelho. Remova o painel frontal e pressione a tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, com o painel frontal destacado) utilizando um objeto pontiagudo, como a ponta de uma caneta.



Nota

Ao se pressionar a tecla RESET, o relógio e algumas funções memorizadas serão apagados.

Ajustando o relógio

O relógio utiliza a indicação digital de 12 horas.

- 1 Mantenha pressionada (SEL).**
A tela de ajuste aparece.
- 2 Pressione (SEL) repetidamente até que "CLOCK-ADJ" apareça.**
- 3 Pressione (DSPL).**
A indicação de hora pisca.
- 4 Pressione a tecla de volume +/- para ajustar a hora e os minutos.**
Para mover a indicação digital, pressione (DSPL).
- 5 Pressione (SEL).**
O relógio começa a funcionar e a tela do próximo ajuste aparece.
- 6 Mantenha pressionada (SEL).**
O ajuste está completo.

Para visualizar o relógio, pressione (DSPL). Pressione (DSPL) novamente para ver as próximas telas.

Modo DEMO

Quando o aparelho é desligado, o relógio aparece primeiro e, em seguida, o modo de demonstração (DEMO) é iniciado.

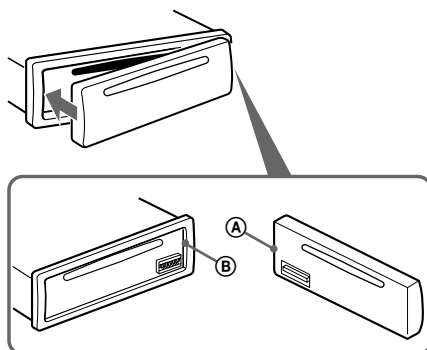
Para cancelar o modo DEMO, mude o ajuste em "DEMO-OFF" (página 9) enquanto o aparelho está desligado.

Colocando/destacando o painel frontal

Você pode destacar o painel frontal do aparelho para evitar que ele seja roubado.

Colocando o painel frontal

Posicione o lado (A) do painel frontal no lado (B) do aparelho, conforme a ilustração, e empurre o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente.



Nota

Não coloque nada na superfície interna do painel frontal.

Destacando o painel frontal

Alarme de precaução

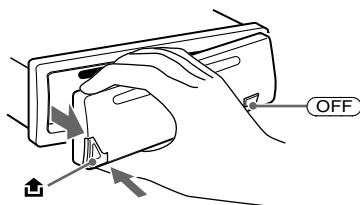
Se você desligar a chave de ignição sem remover o painel frontal, o alarme de precaução soará por alguns segundos, somente quando o aparelho estiver instalado através da chave de ignição.

Se você conectar um amplificador de potência opcional e não utilizar o interno, o alarme ficará desativado.

1 Pressione **OFF**.

O aparelho é desligado.

2 Pressione e depois puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.



Notas

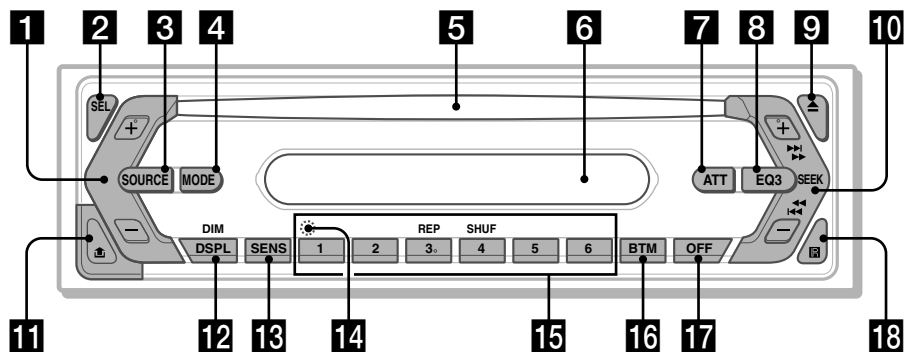
- Não derrube o painel frontal durante sua remoção, nem exerça muita pressão sobre o painel frontal e o visor de informações.
- Se o painel frontal for destacado com o aparelho ligado, a alimentação será desligada automaticamente para prevenir danos aos alto-falantes.
- Não exponha o painel frontal ao calor, nem a temperaturas altas ou muita umidade. Evite deixá-lo no interior de um automóvel estacionado ao sol, onde pode ocorrer elevação considerável de temperatura.

Informação adicional

Ao transportar o painel frontal, coloque-o no estojo.

Localização dos Controles e Operações Básicas

Aparelho



Consulte as páginas listadas para detalhes.

1 Tecla de volume +/-

Para ajustar o volume.

2 Tecla SEL (seleção) 4, 8

Para selecionar itens.

3 Tecla SOURCE

Para ligar o aparelho/mudar a fonte de som (Rádio/CD).

4 Tecla MODE 7

Para selecionar a faixa de rádio.

5 Compartimento do disco

Inserindo o disco (com o lado impresso voltado para cima), a reprodução inicia-se.

6 Visor de informações

7 Tecla ATT (atenua o som)

Para atenuar o som.

Para cancelar, pressione a tecla novamente.

8 Tecla EQ3 (equalizador) 8

Para selecionar um tipo de equalização (XPLOD, VOCAL, CLUB, JAZZ, NEW AGE, ROCK, CUSTOM ou OFF).

9 Tecla Δ (ejeção)

Para ejetar o disco.

10 Tecla SEEK +/-

Rádio:

Para sintonizar emissoras automaticamente (pressione); para procurar uma emissora manualmente (mantenha pressionada).

CD:

Para pular faixas (pressione); para avançar/retroceder uma faixa rapidamente (mantenha pressionada).

11 \square (libera o painel frontal) 5

12 Tecla DSPL (visor)/DIM (DIMMER) 4

Para mudar os itens do visor (pressione); para mudar o brilho do visor (mantenha pressionada).

13 Tecla SENS

Para melhorar a recepção em caso de sinal fraco: LOCAL/MONO.

14 Tecla RESET (localizada na parte frontal do aparelho, atrás do painel) 4

15 Teclas Numéricas

Rádio:

Para sintonizar emissoras memorizadas (pressione); para memorizar emissoras (mantenha pressionada).

CD:

③: REP

Para reproduzir a faixa/disco atual repetidamente.

④: SHUF

Para reproduzir as faixas em ordem aleatória.

16 Tecla BTM 7

Para iniciar a função BTM (mantenha pressionada).

17 Tecla OFF*

Para desligar o aparelho/parar a fonte de som.

18 Receptor do controle remoto

* Advertência para a instalação em um automóvel que não possui a posição ACC (acessórios) na chave de ignição

Certifique-se de pressionar **OFF** no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desativar a visualização do relógio após desligar o automóvel.

Caso contrário, a indicação do relógio não será desativada, podendo descarregar a bateria do automóvel.

Rádio

Memorizando e sintonizando emissoras

Precaução

Para sintonizar emissoras de rádio enquanto dirige um automóvel, utilize a função BTM (Best Tuning Memory) para evitar acidentes.

Memorizando emissoras automaticamente — BTM

- 1 **Pressione (SOURCE) repetidamente até “TUNER” aparecer.**

Para mudar a faixa, pressione (MODE) repetidamente. Você pode selecionar entre FM1, FM2, FM3, AM1 e AM2.

- 2 **Mantenha pressionada (BTM) até “BTM” piscar.**

O aparelho memoriza as emissoras na ordem de frequência nas teclas numéricas.

Quando a memorização termina, o aparelho emite um bipe.

Memorizando emissoras manualmente

- 1 **Durante a recepção da emissora que deseja memorizar, mantenha pressionada uma tecla numérica (1 a 6) até “MEM” aparecer.**

A indicação da tecla numérica aparece no visor.

Nota

Se você tentar memorizar outra emissora na mesma tecla numérica, a emissora que estava memorizada previamente será substituída.

Sintonizando as emissoras memorizadas

- 1 **Selecione a faixa e depois pressione uma tecla numérica (1 a 6).**

Sintonizando emissoras automaticamente

- 1 **Selecione a faixa e depois pressione (SEEK) +/- para procurar a emissora.**

A procura pára quando o aparelho sintoniza uma emissora. Repita a operação até que a emissora desejada seja sintonizada.

Informação adicional

Se souber a frequência da emissora que deseja ouvir, mantenha pressionada (SEEK) + ou – para localizar a frequência aproximada, depois pressione repetidamente (SEEK) + ou (SEEK) – para ajustar precisamente a frequência desejada (sintonização manual).

Outras Funções

Mudando os ajustes de som

Ajustando as características sonoras — BAL/FAD/SUB

Você pode ajustar o balanço, fader e o volume do subwoofer.

- 1 Pressione **(SEL)** repetidamente até “BAL,” “FAD” ou “SUB” aparecer.

Os itens mudam conforme a seguir:

LOW*1 → MID*1 → HI*1 →

BAL (balanço esquerdo-direito) → FAD (balanço frontal-traseiro) → SUB (volume do subwoofer)*2

*1 Quando EQ3 está ativo (página 8).

*2 Quando a saída de áudio está ajustada em “SUB” (página 8).

“ATT” é mostrado no valor mais baixo, podendo ser ajustado até 20 passos.

- 2 Pressione a tecla de volume +/- repetidamente para ajustar o item selecionado.

Depois de aproximadamente 3 segundos, o ajuste está completo e o visor retorna para o modo de recepção/reprodução normal.

Nota

Realize o ajuste dentro de aproximadamente 3 segundos após selecionar o item.

Ajustando a curva do equalizador — EQ3

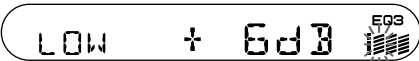
Você pode ajustar e armazenar os ajustes do equalizador para diferentes níveis de tom.

- 1 Selecione uma fonte e depois pressione **(EQ3)** repetidamente para selecionar o tipo de EQ3 desejado.

- 2 Pressione **(SEL)** repetidamente até “LOW”, “MID” ou “HI” aparecer.

- 3 Pressione a tecla de volume +/- repetidamente para ajustar o item selecionado.

O nível de volume é ajustado em passos de 1 dB, de -10 dB a +10 dB.



Repita os passos 2 e 3 para ajustar a curva do equalizador.

Para restaurar a curva do equalizador ajustada na fábrica, mantenha pressionada **(SEL)** antes de finalizar o ajuste. Depois de aproximadamente 3 segundos, o ajuste está completo e o visor retorna ao modo de recepção/reprodução normal.

Alterando os itens de ajuste — SET

- 1 Mantenha pressionada **(SEL)**.

A tela de ajuste aparece.

- 2 Pressione **(SEL)** repetidamente até que o item desejado apareça.

- 3 Pressione a tecla de volume +/- para selecionar o ajuste (ex. “ON” ou “OFF”).

- 4 Mantenha pressionada **(SEL)**.

O ajuste está completo e o visor retorna ao modo de recepção/reprodução normal.

Nota

Os itens que aparecem no visor variam dependendo da fonte de som e do ajuste.

Os seguintes itens podem ser ajustados (consulte a referência de página para maiores detalhes): “●” indica o ajuste de fábrica.

CLOCK-ADJ (página 4)

(Ajuste do relógio)

BEEP

Para ativar (“BEEP-ON” (●)) ou desativar (“BEEP-OFF”) o bipe.

SUB/REAR*1

Para mudar a saída de áudio.
– “SUB” (●): para que a saída se realize através de um subwoofer.
– “REAR”: para que a saída se realize através de um amplificador de potência.

DIM

(Atenuador)

Para mudar o brilho do visor.
– “DIM-ON”: para atenuar o brilho do visor.
– “DIM-OFF” (●): para desativar o atenuador.

DEMO * ¹ (Demonstração)	Para ativar (“DEMO-ON” (●)) ou desativar (“DEMO-OFF”) o modo de demonstração (página 4).
LPF * ² (Filtro passa-baixo)	Para selecionar a frequência de corte “78HZ”, “125HZ” ou “OFF” (●).

*1 Quando o aparelho está desligado.

*2 Quando a saída de áudio está ajustada em “SUB.”

Informações Adicionais

Precauções

- Se o automóvel ficar estacionado sob o sol, aguarde o aparelho retornar à temperatura normal antes de utilizá-lo novamente.
- Se o automóvel possuir uma antena elétrica, esta será acionada quando o rádio for ligado.

Condensação de umidade

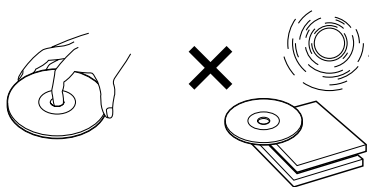
Em dias chuvosos ou em locais muito úmidos, poderá ocorrer condensação de umidade no interior da lente e do visor do aparelho. Se isto ocorrer, o aparelho não irá operar corretamente. Neste caso, remova o disco e espere aproximadamente uma hora, com o aparelho ligado, até que a umidade se evapore.

Para manter a alta qualidade de som

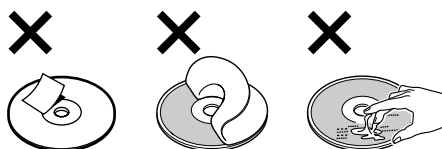
Se você possuir suportes para bebidas próximos ao seu equipamento de áudio, seja cuidadoso para não deixar que suco ou outras bebidas sejam derrubadas dentro do aparelho e no CD. Resíduos de açúcar no aparelho ou no CD podem contaminar as lentes dentro do aparelho, comprometendo a qualidade de som ou sua reprodução.

Notas sobre discos

- Para manter um som perfeito, segure o disco pelas bordas. Para mantê-lo limpo, não toque em sua superfície.
- Mantenha os discos dentro da caixa quando não estiverem em uso.
- Não exponha os discos à luz solar direta ou fontes de calor, como dutos de ar quente. Não deixe os discos no interior de um automóvel estacionado sob o sol, onde pode ocorrer uma elevação considerável de temperatura.



- Não cole papel ou fitas adesivas na superfície do disco, nem utilize discos com resíduos de fitas adesivas ou etiquetas mal coladas. Isto poderá causar a parada do CD, resultando em funcionamento inadequado do aparelho ou danificação do seu CD.



- O uso de discos com etiquetas ou fitas adesivas poderá causar as seguintes falhas de funcionamento:
 - Impossibilidade de ejetar o disco (emperramento do mecanismo de ejeção causado pelo descolamento da etiqueta ou fita adesiva).
 - Impossibilidade de ler os dados de áudio corretamente (por exemplo, interrupção da reprodução ou simplesmente a reprodução não se inicia) devido ao calor contrair a fita adesiva ou etiqueta e causar a deformação do disco.
- Discos com formatos especiais (formato de coração, disco octogonal, etc.) não podem ser reproduzidos neste aparelho. Se você tentar reproduzi-los, o aparelho poderá ser danificado. Não utilize estes tipos de discos.
- Não é possível a reprodução de CDs de 8 cm.
- Antes de reproduzir, limpe o disco com um pano macio, passando-o do centro para as bordas. Não use solventes como benzina, tiner, limpadores disponíveis no mercado, nem spray anti-estáticos destinados a discos de vinil.



Notas sobre discos CD-R/CD-RW

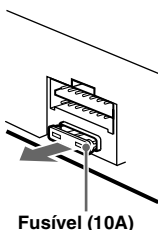
- Dependendo do estado do disco ou do equipamento utilizado para gravação, alguns CD-Rs/CD-RWs podem não ser reproduzidos neste aparelho.
- Não será possível reproduzir um CD-R ou um CD-RW que não estiver finalizado.

Para esclarecimento de dúvidas ou problemas que não constam neste manual, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

Manutenção

Substituição do fusível

Quando for substituir o fusível, certifique-se de usar um fusível que tenha a mesma especificação de corrente que o original. Se o fusível queimar, verifique a conexão da alimentação e substitua-o. Se o fusível queimar novamente após sua substituição, pode ser que haja um problema interno. Neste caso, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.



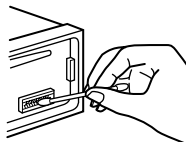
Fusível (10A)

Atenção!

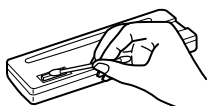
Nunca utilize um fusível cuja corrente exceda a corrente do fusível fornecido com o aparelho, pois poderá causar sérios danos ao aparelho.

Limpeza dos conectores

O aparelho poderá não funcionar corretamente se os conectores entre o aparelho e o painel frontal estiverem sujos. Para evitar este tipo de problema, retire o painel frontal (página 4) e limpe os conectores com uma haste com algodão levemente umedecida em álcool, conforme a figura abaixo. Não exerça força excessiva. Caso contrário, os pontos de conexão poderão ser danificados.



Aparelho principal



Parte de trás do painel frontal

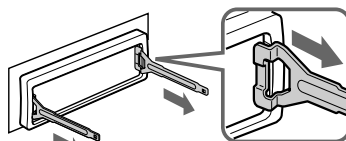
Nota

Nunca toque nos conectores diretamente com os dedos ou objetos metálicos.

Removendo o aparelho

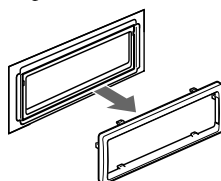
1 Remova o ornamento do painel.

- 1 Destaque o painel frontal (página 5).
- 2 Encaixe as chaves fornecidas ao ornamento conforme a figura abaixo.



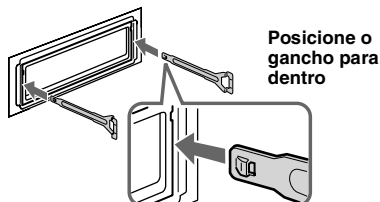
Coloque a chave corretamente.

- 3 Puxe as chaves para remover o ornamento do painel.



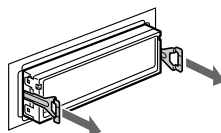
2 Remova o aparelho.

- 1 Insira ambas as chaves simultaneamente até ouvir um clique.

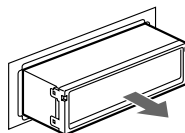


Posicione o gancho para dentro

- 2 Puxe as chaves para destravar o aparelho.



- 3 Remova o aparelho deslizando-o para fora do suporte.



Especificações técnicas

Reprodutor de CD

Relação sinal/ruído: 120 dB

Resposta de frequência: 10 – 20.000 Hz

Wow e flutter: Abaixo do limite mensurável

Rádio

FM

Faixa de sintonia:

87,5 – 107,9 MHz

Intervalo de sintonia FM: 200 kHz

Terminal de antena: Conector de antena externa

Frequência intermediária: 10,7 MHz

Sensibilidade útil: 9 dBf

Seletividade: 75 dB a 400 kHz

Relação sinal/ruído: 67 dB (estéreo), 69 dB (mono)

Distorção harmônica a 1 kHz: 0,5 % (estéreo), 0,3 % (mono)

Separação: 35 dB a 1 kHz

Resposta de frequência: 30 – 15.000 Hz

AM

Faixa de sintonia:

530 – 1.710 kHz

Intervalo de sintonia AM: 10 kHz

Terminal de antena: Conector de antena externa

Frequência intermediária: 450 kHz

Sensibilidade: 30 μ V

Amplificador

Saídas: Saídas para alto-falantes

Impedância do alto-falante: 4 – 8 ohms

Saída de potência máxima para CDX-S2017X:

52 W \times 4 (a 4 ohms)

Saída de potência máxima para CDX-S2017XB:

50 W \times 4 (a 4 ohms)

Geral

Saídas:

Terminal de saída de áudio (traseira/sub selecionável)

Terminal de controle de antena elétrica

Terminal de controle do amplificador de potência

Entradas:

Terminal de entrada de antena

Controles de tom:

Baixo: ± 10 dB a 60 Hz (XPLD)

Médio: ± 10 dB a 1 kHz (XPLD)

Alto: ± 10 dB a 10 kHz (XPLD)

Alimentação: 12 V DC bateria de carro (terra negativo)

Dimensões: Aprox. 178 \times 50 \times 178 mm (LxAxP)

Dimensões de instalação: Aprox. 182 \times 53 \times 161 mm (LxAxP)

Peso: Aprox. 1,2 kg

Acessórios fornecidos:

Peças para instalação e conexões (1 jogo)

Estojo do painel frontal (1)

Projeto e especificações técnicas sujeitas a alterações sem prévio aviso.



- Solda sem chumbo é utilizado para soldar a maioria dos componentes (mais de 80 %).
- Retardantes de chama halogenados não são utilizados em algumas placas de circuito impresso.
- Os gabinetes não contêm retardantes de chama halogenados.
- Não é utilizado poliestireno expandido para proteção ao aparelho na parte interna da embalagem.

Guia para solução de problemas

Este guia o ajudará na resolução da maioria dos problemas que possam ocorrer com o aparelho. Antes de verificar a lista abaixo, veja os procedimentos de conexão e operação. Se o problema persistir, mesmo após as verificações a seguir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Geral

O aparelho está sem alimentação.

- Verifique as conexões. Se tudo estiver em ordem, verifique o fusível.

A antena elétrica não é ativada automaticamente.

A antena elétrica não possui a caixa relé.

Nenhum som é emitido.

- O volume está muito baixo. Aumente-o com a tecla de volume +.
- A função ATT está ativa. Cancele-a.
- O controle de fader (FAD) não está ajustado para um sistema de 2 alto-falantes. Ajuste-o (balanço dianteiro e traseiro) na posição central do sistema de 2 alto-falantes.

O bipe não soa.

- O som de bipe está desativado (página 8).
- Um amplificador opcional está conectado e você não está utilizando o interno.

O conteúdo da memória foi apagado.

- A tecla RESET foi pressionada.
→ Memorize os dados novamente.
- O cabo de alimentação ou a bateria foi desconectado.
- O cabo de conexão de alimentação não está conectado apropriadamente.

As emissoras memorizadas e a hora correta foram apagadas.

O fusível está queimado.

Aparecem ruídos quando a chave de ignição está na posição ON, ACC ou OFF.

Os cabos não estão conectados corretamente ao cabo de conexão de alimentação do automóvel.

As informações desaparecem do visor ou não aparecem.

- O atenuador está ajustado em “DIM-ON”(página 8).
 - A indicação do relógio desaparecerá do visor se mantiver pressionada a tecla (OFF) por aproximadamente 2 segundos.
→ Mantenha pressionada a tecla (OFF) por aproximadamente 2 segundos para visualizar o relógio.
 - Os conectores estão sujos. Remova o painel frontal e limpe os conectores. Veja “Limpeza dos conectores” (página 11) para maiores detalhes.
-

Reprodução de CD**Não é possível carregar um disco.**

- Outro disco está carregado.
 - O disco foi inserido forçadamente pelo lado contrário ou de modo errado.
-

A reprodução não se inicia.

- CD com defeito ou sujo.
 - O CD-R/CD-RW não foi finalizado.
 - Você tentou reproduzir um CD-R/CD-RW que não foi elaborado para uso de áudio (página 10).
 - Alguns CD-Rs/CD-RWs podem não ser reproduzidos devido ao equipamento de gravação ou às condições do disco.
-

O som pula.

- Disco sujo ou com defeito
-

As teclas de operação não funcionam.**Não é possível ejetar o CD.**

Pressione a tecla RESET (página 4).

O som pula devido à vibração.

- O aparelho não está instalado em uma parte rígida do automóvel.
 - O pino traseiro de fixação não foi instalado.
-

Recepção de rádio**Não é possível sintonizar as emissoras.****Há muito ruído no som.**

- Conecte o cabo de controle de antena elétrica (azul) ou o cabo de alimentação do acessório fornecido (vermelho) ao cabo de alimentação do amplificador de antena do automóvel (somente quando o automóvel possuir uma antena com amplificador).
 - Verifique a conexão da antena elétrica do automóvel.
 - A antena elétrica automática não é ativada.
→ Verifique a conexão do cabo de controle da antena elétrica.
 - Verifique a frequência.
-

A sintonização das emissoras memorizadas não é possível.

- Memorize a frequência correta.
 - Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
-

A sintonização automática não é possível.

- O ajuste do modo de busca local não está correto.
→ A sintonização pára com muita frequência: Pressione (SENS) até “LOCAL-ON” aparecer.
 - A sintonização não pára em uma emissora: Pressione (SENS) repetidamente até que “MONO-ON” ou “MONO-OFF” (FM), ou “LOCAL-OFF” (AM) apareça.
 - Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos.
→ Use a sintonização manual.
-

Durante a recepção de FM, a indicação “ST” pisca.

- Sintonize a emissora com precisão.
 - Os sinais das emissoras de rádio estão muito fracos
→ Pressione (SENS) para ajustar o modo de recepção mono em “MONO-ON”.
-

Um programa de FM emitido em estéreo é ouvido em mono.

O aparelho está ajustado no modo de recepção mono.

- Pressione (SENS) até “MONO-OFF” aparecer.
-

Mensagens e indicações de erro

ERROR

- O CD está sujo ou foi inserido ao contrário.
→ Limpe o CD ou insira-o corretamente.
- O CD não pode ser reproduzido devido a algum problema.
→ Insira outro disco.

FAILURE

A conexão dos alto-falantes/amplificadores não está correta.

→ Veja o manual de instalação/conexão deste modelo e verifique a conexão.

L.SEEK +/-

O modo de busca local está ativo durante a sintonização automática.

OFFSET

Pode haver um mau funcionamento interno.

→ Verifique a conexão. Se a indicação de erro permanecer no visor, entre em contato com o Serviço Autorizado Sony.

RESET

O reproduutor de CD não pode ser operado devido a algum problema.

→ Pressione a tecla RESET (página 4).

“LLLL” ou “RRRR”

Durante a operação de avanço ou retrocesso rápido, o disco chegou ao início ou ao fim do disco e não é possível realizar nenhuma operação.

Se as sugestões anteriores não o ajudarem na solução dos problemas, ou se tiver alguma dúvida, procure um Serviço Autorizado Sony. Se você levar o aparelho para conserto por causa de problema na reprodução do CD, leve também o disco que foi usado no momento em que o problema começou.

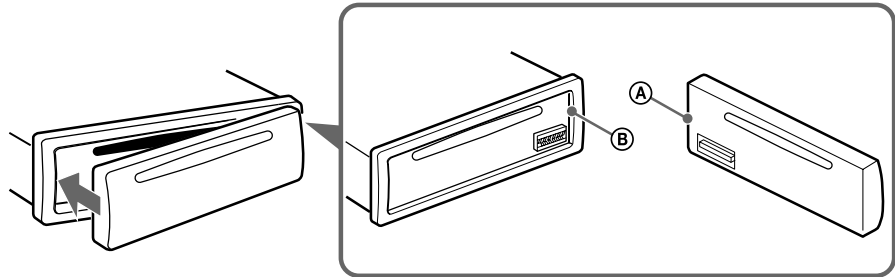
Precauções

- Escolha cuidadosamente o local de instalação do aparelho para não atrapalhar o motorista na direção.
- Evite instalar o aparelho em locais sujeitos a poeira, sujeira, vibração excessiva ou altas temperaturas, como sob luz direta do sol ou próximo ao ar quente do aquecedor.
- Utilize somente as peças e acessórios fornecidos para uma instalação segura e firme.

Como colocar e destacar o painel frontal

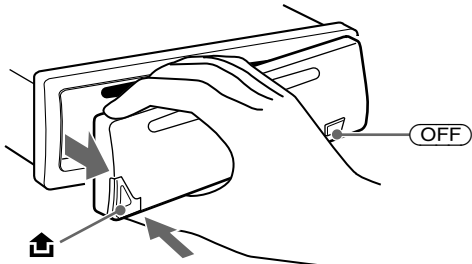
A Para colocar

Alinhe o lado A do painel frontal com o lado B do aparelho, conforme a ilustração, e empurre o lado esquerdo até que faça um clique e encaixe firmemente.



B Para destacar

Antes de destacar o painel frontal, certifique-se de pressionar OFF para desligar o aparelho. Em seguida, pressione para destravar o painel frontal. Depois, puxe-o pelo lado esquerdo em sua direção.



Auto-rádio FM estéreo/AM com toca-discos a laser

Manual de Instalação/Conexões

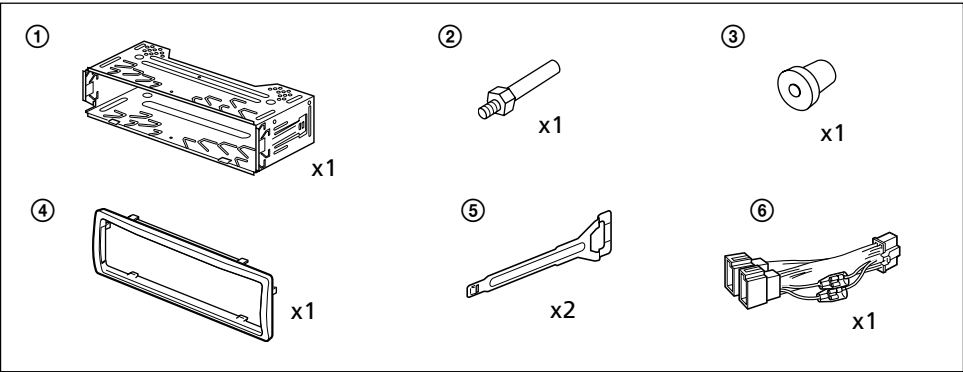
CDX-S2017X
CDX-S2017XB
CDX-S2217X
CDX-S2217XB

© 2005 Sony Corporation

Impresso no Brasil

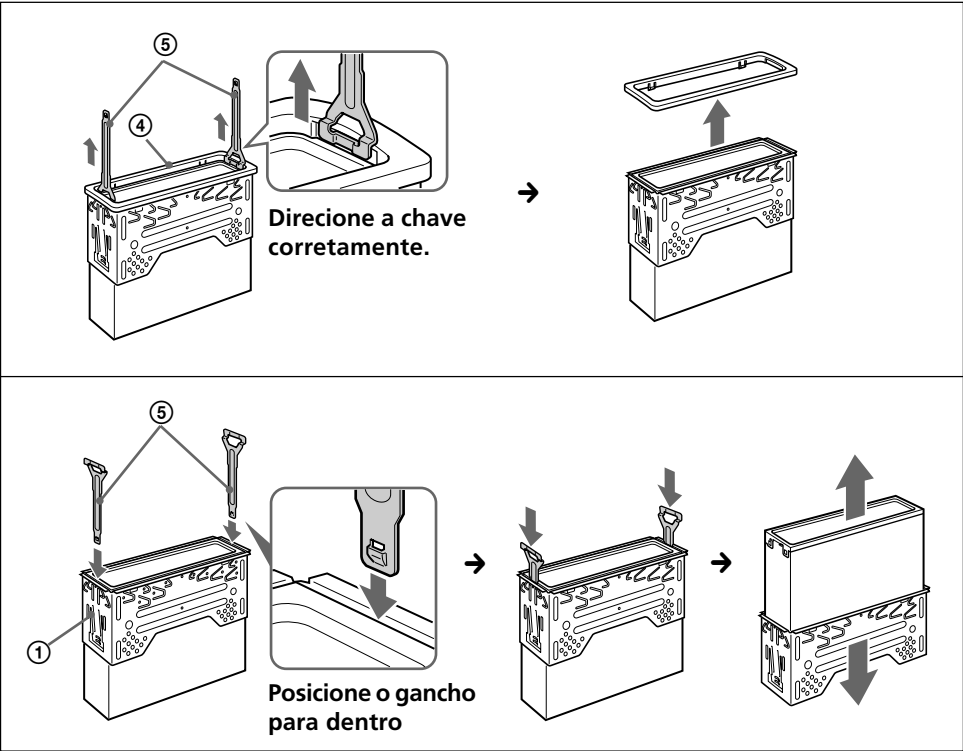
Peças para instalação e conexões

Os números em círculo estão relacionados com os números citados no manual.

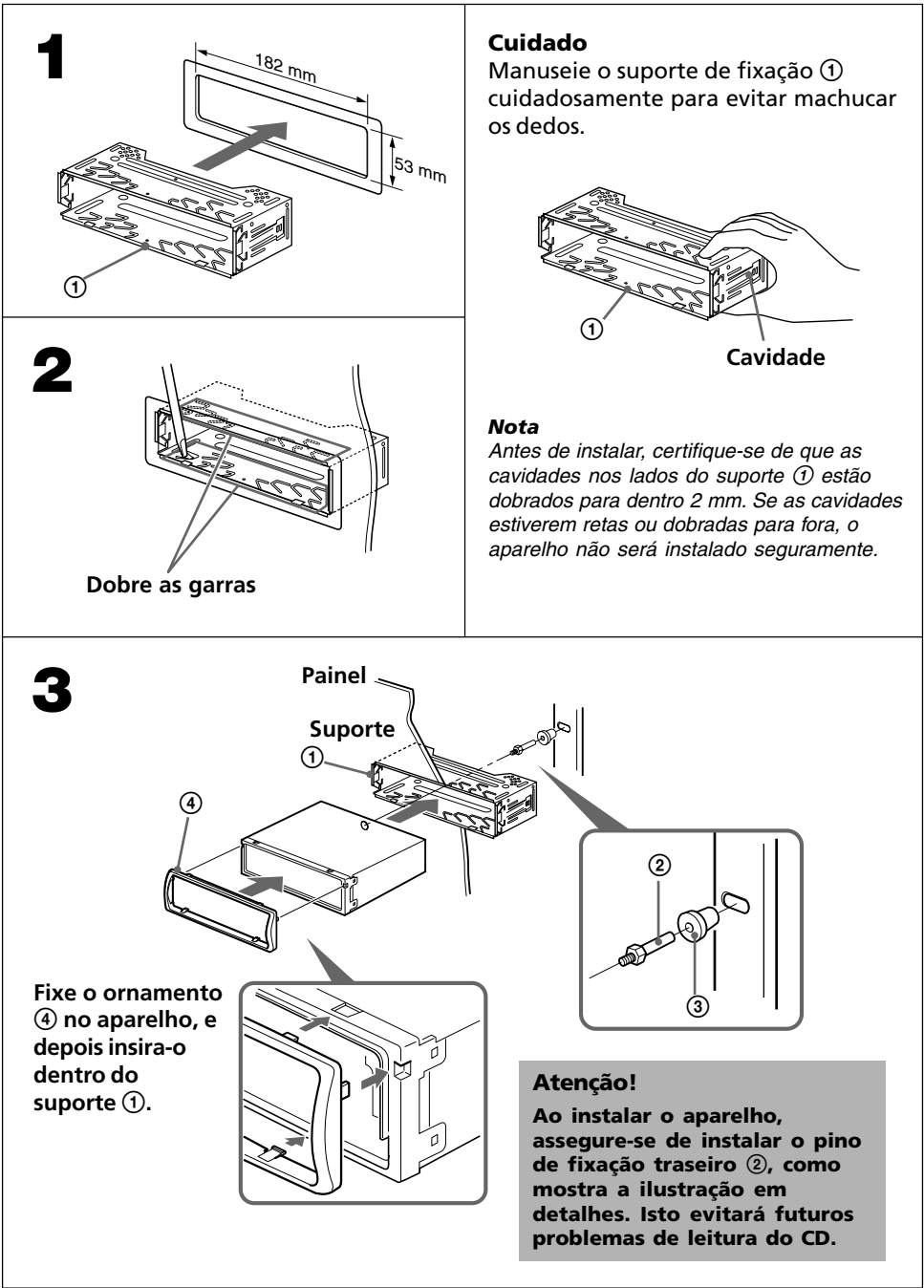


Removendo o ornamento do painel e o suporte de fixação

Antes de instalar o aparelho, remova o ornamento ④ e o suporte ①.



Exemplo de montagem



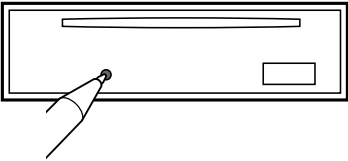
Conexões

Precauções referentes às conexões

- Este aparelho foi projetado para operar somente em 12 V CC com terra negativo.
- Antes de efetuar as conexões, desconecte o terminal terra da bateria do automóvel para evitar curto-circuito.
- Não coloque os cabos embaixo de parafusos e nem os prenda nas partes móveis do automóvel (ex. no trilho do assento).
- Conecte os cabos de alimentação somente após a conexão de todos os outros cabos.
- Certifique-se de conectar o cabo de alimentação vermelho ao terminal positivo de 12 V, que deverá estar energizado com a chave de ignição na posição acessórios.
- **Todos os fios terra devem ser ligados a um único ponto de aterramento.**
- Conecte o cabo amarelo a um circuito livre do automóvel de corrente nominal superior a do fusível do aparelho. Se conectar este aparelho em série com outros equipamentos estéreo, a corrente nominal do circuito do automóvel, onde os equipamentos estão conectados, deve ser superior à soma da potência nominal do fusível dos equipamentos. Se não houver circuitos de automóvel de potência nominal igual à do fusível do aparelho, conecte o aparelho diretamente à bateria, porém, é imprescindível intercalar um fusível de amperagem idêntica à do aparelho, próximo ao terminal positivo da bateria. Se não houver circuitos do automóvel disponíveis para conectar o aparelho, conecte-o a um circuito de automóvel de potência nominal superior à do fusível do aparelho, de forma que não desativem outros circuitos quando o fusível queimar.
- A utilização de instrumentos ópticos com este aparelho pode aumentar o risco de lesões nos olhos.
- Para sua segurança, certifique-se de isolar todo o cabo que não for conectado.

Tecla RESET

Quando a instalação e a conexão estiverem terminadas, pressione a tecla RESET com uma caneta ou um objeto pontiagudo. A tecla RESET está localizada no lado esquerdo do aparelho, quando o painel frontal estiver destacado.



Advertência sobre a instalação em um automóvel sem a posição ACC (acessório) na chave de ignição - Função Power Select

Após desligar o motor, certifique-se de pressionar **OFF** no aparelho por aproximadamente 2 segundos para desligar a indicação de relógio. Pressionando **OFF** momentaneamente, a indicação do relógio não será desligada, podendo com isso, descarregar a bateria.

Diagrama das conexões

Exemplo 1

Alto-falantes dianteiros (não fornecidos)

Alto-falantes traseiros (não fornecidos)

Exemplo 2

Alto-falantes dianteiros (não fornecidos)

Alto-falantes traseiros (não fornecidos)

Alto-falantes traseiros (não fornecidos)

Subwoofer (opcional)

Amplificador de potência (não fornecido)

AUDIO OUT REAR

Notas

- Certifique-se de conectar o fio terra antes de conectar o amplificador.
- Se você conectar um amplificador de potência opcional e não utilizar o interno, o alarme ficará desativado.

Notas sobre o cabo de controle e alimentação

- O fio do controle de antena elétrica (azul) fornece +12 VCC quando o rádio é ligado.
- Se o automóvel possuir uma antena elétrica de FM/AM, será necessário conectar o cabo de controle de alimentação da antena (azul) ao terminal de alimentação da antena.
- A antena elétrica sem a caixa relé não deverá ser utilizada com este aparelho.

Conexão de proteção da memória

Quando o fio de alimentação amarelo estiver conectado a um ponto de tensão permanente de 12 V, o circuito de memorização estará sempre alimentado, mesmo quando a chave de ignição estiver desligada.

Notas sobre a conexão dos alto-falantes

- Antes de conectar os alto-falantes, desligue o aparelho.
- Utilize alto-falantes com impedância de 4 a 8 ohms, com a potência máxima adequada, do contrário, os alto-falantes podem ser danificados.
- Não conecte os terminais dos alto-falantes ao chassi do automóvel e nem o terminal do alto-falante direito ao esquerdo.
- Não conecte o fio terra do aparelho ao terminal negativo (–) do alto-falante.
- Não tente conectar os alto-falantes em paralelo.
- Não conecte nenhum alto-falante ativo (com amplificador interno) aos terminais do aparelho, porque podem danificá-los. Portanto, certifique-se de conectar alto-falantes passivos nestes terminais.
- Para evitar um mau funcionamento, não utilize cabos de alto-falantes embutidos instalados em seu automóvel se o aparelho compartilha um cabo negativo (–) comum para os alto-falantes esquerdo e direito.
- Não interligue os cabos positivo e negativos de saída para os alto-falantes.

Notas sobre a conexão

Se os alto-falantes e o amplificador estiverem conectados de forma incorreta, **FAILURE** aparecerá no visor. Neste caso, certifique-se de que os alto-falantes e o amplificador estejam conectados corretamente.

Amplificador de potência (não fornecido)

Subwoofer (não fornecido)

Alto-falantes traseiros (não fornecidos)

da antena do automóvel

AUDIO OUT REAR*

Fusível (10 A)

AMP REM

Azul com lista branca

Corrente máxima de alimentação 0,3 A

Cabo com plugue RCA (não fornecido)

CONECTOR ①		
Pino	Cor	Conexão
1	Violeta	Alto-falante traseiro direito +
2		Alto-falante traseiro direito –
3	Cinza	Alto-falante dianteiro direito +
4		Alto-falante dianteiro direito –
5	Branco	Alto-falante dianteiro esquerdo +
6		Alto-falante dianteiro esquerdo –
7	Verde	Alto-falante traseiro esquerdo +
8		Alto-falante traseiro esquerdo –

As posições negativas 2, 4, 6 e 8 são listradas.

CONECTOR ②		
Pino	Cor	Conexão
4	Amarelo	Para o terminal de alimentação +12V que está energizado permanentemente. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro.
5	Azul	Para a caixa de controle da antena elétrica.
7	Vermelho	Para o terminal de alimentação de +12V que se energiza quando a chave de ignição é acionada. Certifique-se de conectar o cabo preto primeiro. No caso de automóveis sem a posição acessórios na chave de ignição, ligar este ao terminal +12V energizado permanentemente.
8	Preto	Para um ponto metálico do automóvel (chassis). Primeiro conecte o cabo preto, depois o amarelo e o vermelho.

As posições 1, 2, 3 e 6 não têm pinos.

Atenção!

Dependendo do tipo do automóvel, no ato da instalação do aparelho, os conectores ① e ② (parte em destaque na figura) podem ser cortados de forma adequada para que a conexão seja efetuada. Porém, caso ocorra erro de conexão no ato da instalação do aparelho, a garantia será invalidada.

* O AUDIO OUT (saída de áudio) pode ser ajustado em SUB ou REAR. Veja detalhes no manual de instruções.